

臺北市立復興高級中學 111 學年度第 1 學期教學進度表

學科/科目	彩繪技法	任課 教師	簡俊成	適用版本、 教材	自編教材
線上教學平臺 Google Classroom	任課班級	322			
	代碼	kwp47ss			
	任課班級				
	代碼				
教學目標	1 藉由多樣的媒材認識與運用，開拓學生之表現力與創意，以備術科學力測驗。 2 透過如靜物、風景及人物等多樣題材的介紹與練習，增進創作思維與深度、內涵。				
教學方式	1. 教學影片引導 2. 教學示範 3. 學生實作				
成績計算比例	1. 模擬考 50% 2. 綜合評量 20% 3. 其他 10%				
停課期間學生自行學習工作	1. 教學影片引導及水彩畫教學平台自學 2. 線上示範 3. 學生實作				
線上學習資源	https://www.youtube.com/playlist?list=PLaAXt-_1MNeMmVWQHFT1kYUAcg4fFGemB				
週次	日期	教 學 進 度		學生可自學的學習內容	
1	08/31~09/02	課程介紹及學測術科考試分析			
2	09/7~09/9	靜物質感表現示範/中秋節			
3	09/14~09/16	靜物質感表現習作/靜物質感表現示範		構圖練習	
4	09/21~09/23	質感習作-水果		構圖練習	
5	09/28~9/30	質感習作-布褶		立體感練習	
6	10/5~10/7	質感習作-石頭		立體感練習	
7	10/12~10/14	質感習作-牆壁/第一次段考		色彩與氣氛營造	
8	10/19~10/21	質感習作-木頭		色彩與氣氛營造	
9	10/26~10/28	學測術科模擬考(一)			
10	11/02~11/04	學測模擬考/風景畫運用示範		植物練習	
11	11/9~11/11	風景畫運用與表現		質感練習	
12	11/16~11/18	學測術科模擬考(二)			
13	11/22~11/25	風景畫運用與表現			

14	11/30~12/02	第二次段考/風景畫運用與表現	
15	12/07~12/9	壓克力運用與表現	壓克力材料技法練習
16	12/14~12/16	學測術科模擬考(三)/壓克力運用與表現	壓克力材料技法練習
17	12/21~12/23	壓克力運用與表現	
18	12/28~12/30	壓克力運用與表現/期末考	
19	01/04~01/06	不透明水彩、色鉛筆、粉彩運用與表現	不透明水彩、色鉛筆、粉彩技法練習
20	01/11~01/13	不透明水彩、色鉛筆、粉彩運用與表現/學測	複合媒材技法練習
21	01/18~01/21	期末考/寒假	