

臺北市立復興高級中學 111 學年度第 1 學期教學進度表

學科/科目		戲劇(舞台監督)	任課教師	鄭國揚	適用版本、教材	自訂	
線上教學平臺 Google Classroom	任課班級	319					
	代碼	vrhesmg					
	任課班級						
	代碼						
教學目標		藉由課程使學生明瞭劇場運作，舞台監督角色扮演的腳色，如何熟知劇場技術、演出行政間的相互關係，進可扮演演出技術執行中的領導人物。					
教學方式		講述及實際操作					
成績計算比例		課堂參與 60% 期中考 20% 期末考 20%					
停課期間學生自行學習工作		依單元公布於課程網頁					
線上學習資源		Class room 及 class meet					
週次	日期	教學進度			學生可自學的學習內容		
1	08/3.011~09/03	開學					
2	09/05~09/9	課程介紹(5~6 第 1 次學測模擬考)					
3	09/12~09/16	舞台監督該有的特質與任務			介紹舞台監督的工作特質		
4	09/19~09/23	劇場演出的職務組織介紹(一)			演出中所有人員的工作狀況		
5	09/26~9/30	劇場演出的職務組織介紹(二)			演出中所有人員的工作狀況		
6	10/03~10/07	劇場空間的認識(一)			尋找舞台空間位置名稱		
7	10/11~10/14	國慶日(放假)					
8	10/17~10/21	劇場空間的認識(二)			尋找舞台空間位置名稱		
9	10/24~10/28	圖學繪製與認識			圖面的認識		
10	10/31~11/04	排演前的準備			排演前要準備什麼		
11	11/0~11/11	安排排練場相關事宜(一)			貼舞台表演空間地線		
12	11/14~11/18	安排排練場相關事宜(二)			貼舞台表演空間地線		
13	11/21~11/25	表格的運用與建立			如何規畫表格		

14	11/28~12/02	排 練 場 地 的 安 排 布 置	排 演 場 場 地 安 排
15	12/05~12/9	排 演 前 期	排 演 前 期 的 工 作
16	12/12~12/16	排 演 後 期	首 演 前 的 工 作
17	12/19~12/23	管 理 演 出	首 演 時 的 工 作
18	12/26~12/30	旅 行 演 出	巡 迴 演 出 的 工 作
19	01/03~01/07	結 束 演 出 製 作	演出最後收尾的工作
20	01/9~01/13	自 習	
21	01/16~01/20	術 科 期 末 考	