

臺北市立復興高中 111 學年度第一學期戲劇班表演專題舞蹈課教學活動計畫

教學目標		Soul Dance 歷史源由與音樂文化背景解說及實際操作						
每週時數	2	教材	自編	出版社		班級 319	三	教師 溫世賢
教學進度及活動 課程代碼:qzf5nsu						教學期許	評量方法	成績計算
周次	日期	預定進度	教學資源	備註	1、上課前準備良好充足的睡眠、充分的飲食、運動毛巾及水壺、乾淨的舞鞋、舒適的穿著且不影響舞蹈學習的服裝為主 2、積極參與課堂活動 3、充分準備指定的呈現 4、準時完成指定作業	1. 課堂參與 2. 舞蹈呈現	1 課堂參與 50% (學科作業與課堂表現) 2 舞蹈呈現 50% (期中考 20% 期末考 30%)	
1	8/31	A組 Soul Dance 歷史源由與音樂文化背景						
2	9/7	A組 Soul Step 基礎						
3	9/14	B組 Soul Dance 歷史源由與音樂文化背景						
4	9/21	B組 Soul Step 基礎						
5	9/28	A組 期中考排舞教學						
6	10/5	A組 期中考排舞教學						
7	10/12	B組 期中考排舞教學						
8	10/19	B組 術科期中考週						
9	10/26	A組影片作業回顧與探討						
10	11/2	A組第二次模擬考		配合監考相關事宜				
11	11/9	B組 影片作業回顧與探討						
12	11/16	B組 Soul Step 基礎						
13	11/23	A組 期末呈現前排練						
14	11/30	A組 術科期末考						
15	12/7	B組 期末呈現前排練						
16	12/14	B組 第三次模擬考		配合監考相關事宜	其 他			

17	12/21	A組 UK Jazz 基礎			1、課前如有痼疾者應先告知 2、課堂中如有身體不適者應當下立即反應 3、由於疫情期間飲水請至教室外飲用 4、運動中流汗應即時用毛巾擦汗避免感冒 5、教師可依該班的上課反映與吸收狀況，酌量補充或刪減上課內容。 6、上課進度若因牽涉到專用教室的借用，進度會依狀況調整。 若有任何疑問或建議請 mail 至本人信箱
18	12/28	A組 期末回饋			
19	1/4	B組 UK Jazz 基礎			
20	1/11	B組 期末回饋			