臺北市立復興高級中學111學年度第1學期教學進度表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學科/科目 | | 高二美術 | | | 任課  教師 | | 吳詠潔 | | 適用版本、教材 | | | 華興美術(下) | | |
| 線上教學平臺 Google Classroom | | 任課班級 | | 214 | | 216 | | 218 | |  | | |  |  |
| 代碼 | | bho3kry | | my7urx3 | | pu5jcwp | |  | | |  |  |
| 教學目標 | | 1.體驗創作的過程，並能勇於表達自己的想法，透過獨自或與他人合作的創作方式呈現。  2.培養藝術文化及美術鑑賞的能力，認識臺灣與不同族群和世界各國美術的時代背景、功能與特質。  3.學習生活美學、創作表現、轉化實踐……等各領域的知識方法，並應用在生活中。 | | | | | | | | | | | | |
| 教學方式 | | 講述、構思與操作、分組討論與發表 | | | | | | | | | | | | |
| 成績計算比例 | | 1. 平時成績30﹪。2. 分組作業與個人作品70﹪。 | | | | | | | | | | | | |
| 停課期間學生自行學習工作 | | 構思與操作、分組討論與發表 | | | | | | | | | | | | |
| 線上學習資源 | | 線上教學影片、Powerpoint | | | | | | | | | | | | |
| 週次 | 日期 | | 教學進度 | | | | | | | | 學生可自學的學習內容 | | | |
| 1 | 08/30~09/02 | | 課程介紹/讓我認識你 | | | | | | | |  | | | |
| 2 | 09/05~09/09 | | 中秋連假   1. 丹青墨韻史-山水的演變1 2. 線條表現初體驗 3. 有樹與植物的校園風景(繪圖材料蒐集) | | | | | | | |  | | | |
| 3 | 09/12~09/16 | | 1. 丹青墨韻史-山水的演變2 2. 山水題材在當代創作的激盪 3. 樹木模仿練習 | | | | | | | |  | | | |
| 4 | 09/19~09/23 | | 1.認識凹版版畫-壓克力版  2.有樹與植物的校園風景(草圖構思) | | | | | | | |  | | | |
| 5 | 09/26~09/30 | | 有樹與植物的校園風景(草圖構思) | | | | | | | |  | | | |
| 6 | 10/03~10/07 | | 壓克力版創作製版 | | | | | | | |  | | | |
| 7 | 10/10~10/14 | | 第一次段考週 13~14第一次段考  國慶日放假  壓克力版創作印刷 | | | | | | | |  | | | |
| 8 | 10/17~10/21 | | 1.壓克力版創作印刷  2.簽名與手上彩  3.名畫改造大考驗-分組 | | | | | | | |  | | | |
| 9 | 10/24~10/28 | | 名畫改造大考驗-改造作品介紹 | | | | | | | |  | | | |
| 10 | 10/31~11/04 | | 名畫改造大考驗-分組討論與材料蒐集 | | | | | | | |  | | | |
| 11 | 11/07~11/11 | | 名畫改造大考驗-分享與發表1 | | | | | | | |  | | | |
| 12 | 11/14~11/18 | | 名畫改造大考驗-分享與發表2 | | | | | | | |  | | | |
| 13 | 11/21~11/25 | | 雷切鑰匙圈-圖像設計 | | | | | | | |  | | | |
| 14 | 11/28~12/02 | | 第二次段考週 30~12/1第二次段考  雷切鑰匙圈-圖像設計 | | | | | | | |  | | | |
| 15 | 12/05~12/09 | | 雷切鑰匙圈-IPAD完稿 | | | | | | | |  | | | |
| 16 | 12/12~12/16 | | 雷切鑰匙圈-IPAD完稿 | | | | | | | |  | | | |
| 17 | 12/19~12/23 | | 排版設計1 | | | | | | | |  | | | |
| 18 | 12/26~12/30 | | 排版設計2-  學習歷程版面設計材料蒐集與構思 | | | | | | | |  | | | |
| 19 | 01/02~01/06 | | 元旦假期  學習歷程製作 | | | | | | | |  | | | |
| 20 | 01/09~01/14 | | 學習歷程製作完稿與作業繳交 | | | | | | | |  | | | |
| 21 | 01/16~01/20 | | 第三次段考週/17~18高一高二期末考 | | | | | | | |  | | | |