

臺北市 110 年度優質學校參選申請書

單項優質獎：課程發展

課程適性 · 夢想啟航



臺北市立復興高級中學

劉桂光 楊瑞濱 簡俊成 胡竣詠 朱育萱 陳威良

中華民國 110 年 01 月 13 日

目次

壹、基本現況	2
一、設校歷史	2
二、社區環境	2
三、學校規模	2
貳、優質目標	3
一、背景分析	4
二、具體目標	5
(一) 結合願景健全組織，型塑專業課程領導	
(二) 引導教師專業對話，發展適性有效教學	
(三) 建構適性課程地圖，拓展學生多元學習	
(四) 突破課程教學框架，促進課程教學發展	
參、具體作法	4
一、實施內容	4
(一) 課程領導	4
(二) 課程設計	5
(三) 課程實施	11
(四) 課程評鑑	14
二、創新作法	17
(一) 創新的教學方法	
(二) 素養的課程發展	
(三) 優質的教師成長	
肆、優質成果	18
一、目標達成	18
(一) 學生能力厚植，學習成效遷移	
(二) 學生學習有效，多元升學佳績	
(三) 課程成效顯著，學生獲獎肯定	
二、創新成果	19
(一) 教師精進研發課程方案獲獎	
(二) 優異課程發展表現媒體報導	
伍、學校特色	20
一、課程規劃的橫向聯繫與發展	
二、學生學習成果的落實與延伸	
三、課程教學效能的提升與推廣	

摘要

臺北市立復興高級中學因應教育改革潮流及十二年國教新課綱，除了原有多元教育特色外，開發本校獨特的北投學校訂必修、跨班選修新課程、推動學生自主學習，並積極辦理國際教育業務，拓展學生國際視野，展現教與學的新面貌。更積極支持教師課程研發與創新，強調以「學習者為中心」的課程發展，掌握學生的學習經驗，將教育目標轉化為學生學習行動的實際歷程，促成學生適性發展，幫助每位學生找到自己未來的方向。

關鍵詞：優質學校、課程發展、校本課程、校訂必修、自主學習、行動學習

壹、基本現況

一、設校歷史

本校創立於民國 42 年，初名「臺灣省立復興高級中學」，為政府遷臺後設立的第一所公立高中，自民國 86 年起，除普通班外，陸續增設特殊專班：86 年設立藝術才能班（音樂、美術、戲劇、舞蹈等四科各一班），為全國擁有最完整之藝術類科學校；87 年設立體育班。另 88 年與日本宮古高校締結姊妹校，亦是臺北市公立高中首例。102 年 12 月嶄新藝術大樓落成啓用，校舍增加多樣化場域，陶冶學生有品質的學習美感。

因應教育改革潮流及十二年國教新課綱，除了原有多元教育特色外，開發跨班選修新課程，並積極辦理國際教育業務，拓展學生國際視野，展現教與學的新面貌。現任校長劉桂光先生於 108 學年度到任後，為促成學生適性發展，更積極支持教師課程研發與創新，強調以「學習者為中心」的課程發展，掌握學生的學習經驗，將教育目標轉化為學生學習行動的實際歷程，幫助每位學生找到自我的方向。

二、社區環境

（一）環境清幽適合學習

本校位臺北盆地北部之北投文化風景區，座落陽明山大屯山麓，素有「山城」之稱，適合學生成長學習，亦是孕育「復中人」寬廣胸襟的搖籃。

（二）文教鼎盛學習多元

北投地區向來文教風氣鼎盛，本校又與陽明大學、臺北藝術大學、文化大學、北投社區大學等學府相鄰，便於運用社區文教資源，發展在地化與學校本位化的課程，帶領學生進行對北投在地由了解認同、進而關愛共榮的豐富多元學習活動。

（三）績效優質社區支持

本校歷史悠久，校風民主開明，學生健康快樂，教學適性開創。畢業校友於各界均有良好發展與成就，普獲社會肯定，為社會培育各方優秀人才。

三、學校規模

表1 復興高級中學109學年度學校基本資料

1	校地總面積	47,168平方公尺
2	總樓地板面積	45,273.71平方公尺
3	學生總數	2060名（高一669名，高二684名，高三707名）
4	班級總數	69班（普通班53班，藝術班（音樂、美術、戲劇、舞蹈）12班，體育班3班，資源班1班）
5	教職員工總數	校長1人，教師（含代理）166人，軍訓教官1人，護理師2人，運動防護員1人，專任運動教練2人，約聘學務創新人力9人，約聘社工師1人，職員27人（含約僱4人），職工1人，總計211人。
6	教學活動空間	普通教室 72 間，生物實驗室 2 間，化學實驗室 2 間，物理實驗室 2 間，地球科學實驗室 2 間，美術專科教室 2 間，音樂專科教室 2 間，家政專科教室 2 間，電腦教室 6 間，視聽教室 2 間，各科專科教室 8 間，教師社群教室 2 間，學生生活動中心一棟（中正堂-具空調、可容納 1600 人），圖書館一棟（藏書 41260 冊、期刊 53 種、行動載具 1000 部），室外運動場一座（PU 跑道 200 公尺、籃球場 3 座、排球場 2 座），室內溫水游泳池 1 座（25 公尺、5 水道），專業運動場館（柔道場 1 間、空手道場 1 間、撞球教室 2 間、飛輪教室 1 間、韻律教室、重量訓練室 1 間），藝術大樓一棟（音樂、美術、戲劇、舞蹈等各類專業教室 18 間、藝文講堂 1 間（100 人座位）、表演廳 1 間（山劇院-座位數 303 人）、展覽室 1 間（山藝廊-挑高 6 公尺）

貳、優質目標

一、背景分析

為積極迎接十二年國民基本教育，本校自 103 學年度起實施特色課程跑班選修，也依學校願景、學校特色與學生特質逐步發展校訂必修課程。108 學年度劉桂光校長到任後，陪伴各科代表所組成核心小組重新討論學校願景及學生能力指標，盤整課程發展的各項優劣，積極聚焦於以「學習者為中心」的課程設計。針對本校目前課程發展以 SWOT 分析表進行背景分析如下：

表 2 復興高級中學課程發展 SWOT 分析表

項目	內部		項目	外部	
	優勢 Strengths	劣勢 Weaknesses		機會 Opportunities	威脅 Threats
行政支援	1. 同仁及家長認同學校願景，大力支持課程的發展。 2. 積極發展教師社群，激發同仁投入課程發展的熱情。	1. 人員編制不足，學校班級類型多。 2. 班級數多，教師，凝聚共識不易，校舍老舊，較不符合新課綱課程發展使用。	外部資源	1. 積極申請專案計畫，提供教師專業社群發展特色課程所需。 2. 行政及教師常受邀到他校經驗分享，獲得肯定課程具有動能。	1. 專案計畫皆為階段性，期限過後外部資源將再缺乏。 2. 積極對應新課綱與考招變革，少子化的影響，形成大的威脅。
課程發展	1. 具備人文、藝術、體育等特殊班際課程基礎。 2. 校訂必修、特色課程已發展相當程度。 3. 結合北投社區，科際整合有助於發展校園特色。	1. 新課綱實施下課程種類多樣，備課負擔沉重。 2. 部分教師有專業能力及 E 化能力不足的困境。 3. 科際整合常有各自為政之感，欠缺橫向與跨領域的合作。	品牌塑造	1. 十二年國教推動，促使學校建立特色與學校品牌。 2. 北投在地，提供豐沛人文與自然教學資源，文創風氣與實作課程興盛。	1. 在傳統升學觀念下，公立學校的課程發展有較多限制。 2. 家長重視課業成績，有礙於多元學習發展。 3. 校史悠久，外界印象既定，難以創新突破。
學生學習	1. 學生活潑、富活動力，積極組織社團，參與活動競賽。 3. 新課綱予學生較為彈性自主學習空間和時間。	1. 學生入學成績差異化大素質落差加大。 2. 學生學習專注度下滑，學習表現極端，基礎學科能力落差大。	社區連結	1. 重視免試共同就學區生源，積極進入社區國中行銷學校特色。 2. 積極辦理活動與社區國中接軌。	1. 少子化趨勢，社區高中招生受到嚴苛的挑戰。 2. 交通便利性不足，捷運沿線高中瓜分在地優秀學生。
教師專業發展	1. 教師素質多元整齊，校內教師社群穩定運作與豐富產出。 2. 教師專業及成長意願高，願意嘗試設計新課程。	1. 新課綱教師員額不足，普遍授課時數超過基本鐘點。 2. 新課綱與大學考招連動密切，教師需要花更多時間輔導學生。	校際交流	1. 締結國外姐妹校互訪，透過校際交流，達成學校願景。 2. 結合鄰近 14 所大學簽訂策略聯盟，運用大學資源，建立互惠。	1. 面對國外疫情持續嚴峻，與姐妹校無法實地互訪。 2. 面臨其他高中亦爭取大學結盟，導致校際資源分散。

二、具體目標

本校的課程發展近年來透過滾動修正及檢核盤整，並結合以上 SWOT 分析，明確掌握學校內部環境之優勢與劣勢、外部環境之機會與威脅，聚焦整體的課程發展具體目標，內容規劃如下：

(一) 結合願景健全組織，型塑專業課程領導

校長專業課程領導，建構各層級的課程會議，並在既有的課程發展之上重新討論學校願景及學生能力指標，進行課程盤點，以對應學校願景、能力指標，凝聚課程發展之共識。

(二) 引導教師專業對話，發展適性有效教學

行政團隊積極參與各領域會議，主動規劃課程發展議題與教師對話，蒐集意見、整合資源，展現課程發展專業成果。校長與教師共備，每學期進行公開授課，共同發展適性的有效教學。

(三) 建構適性課程地圖，拓展學生多元學習

本校課程發展以部定課程為本，養成學生的基本學力，奠定適性發展的基礎，並以「學習者為中心」做為建構課程的共識，協助學生試探不同學科的性向，著重培養關鍵能力，增加多元體驗與學習。

(四) 突破課程教學框架，促進課程教學發展

本於十二年國民基本教育之「自發」、「互動」及「共好」課程發展理念，及因應學生學習差異與個別學習需要，本校課程規畫依照學生的興趣、性向及能力，開設大量選修課程，包括加深加廣、補強性、多元選修、微課程等，並實施適性跑班、分組教學，積極引發學生的學習動機與熱情。

參、具體作法

一、實施內容

(一) 課程領導

1. 明確的課程願景與架構

本校的願景是：「一所創新自我、夢想啟航的學校」，學生能力指標是：「同理與尊重、思辨與批判、適應與創新、自覺與美感、責任與關懷。」(如圖 1)這是由學校各科代表所組成核心小組討論，經過各科教學研究會分享彙整意見，再回到核心小組討論修正，不斷的討論後成為校本課程、特色活動規劃的總目標，以落實學生能力的培養。

學校願景：一所創新自我、夢想啟航的學校 學生能力指標--



圖 1 復興高中學校願景及學生能力指標

2. 優質的專業領導與課程發展機制

面對 108 課綱的實施，從 104 學年度起由校長及教務主任針對本校願景完善規劃發展新課程。前任鄭雅芬校長及現任劉桂光校長皆曾為臺北市政府教育局課程督學，劉校長亦為教育部十二年國教新課綱推動規劃委員、臺北市國中彈性課程種子教師培訓講師，並就讀於國立臺灣師範大學課程與教學研究所博士班；現任教務主任楊瑞濱亦於臺北市立大學教育行政與評鑑研究所博士班進修。優質專業的課程領導人從與老師及行政處室的溝通，老師們也越來越多人願意參加課程的開發與嘗試，學生也在參與課程後給予老師課程回饋，讓老師可以滾動式修正，讓課程實施越來越好。

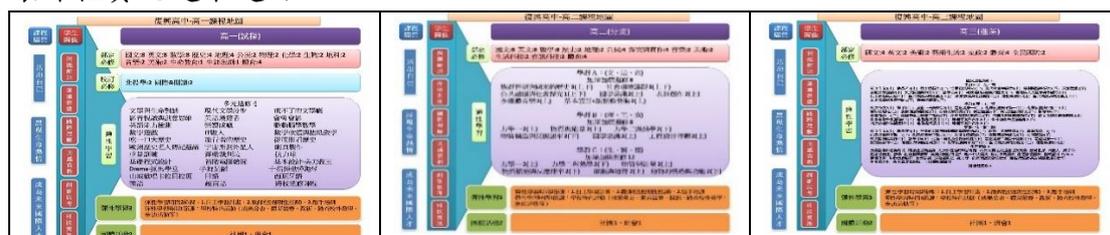


圖 2 復興高中新課綱三年課程架構

(二) 課程設計

1. 完善的課程方案與計畫

因應本校錄取的學生多元樣態、入學成績級距較大、學習能力及興趣等落差大，為期讓學生有更多的機會發掘自己的學習興趣，本校規劃完善的課程方案與計畫如下：

(1) 選修學分開放自由選修

108 課綱總綱規範 152 學分必修、58 學分選修，其中包括了全年級的跨班多元選修 8 學分（共可選擇四門課程）、文法商班群多元選修 8 學分，以及各班群加深加廣學生自選課程 4~10 學分，依班群的不同學生可自由選修的課程達到 12~24 學分，最高比例可達 40% 以上，學生的課程安排有相當大的自由度。

表 3 復興高中新課綱學生自由選修課程比例一覽表

	文法商	理工資	生醫農
學生自由選課/總選修學分	24/58/41.3%	20/58/34.4%	12/58/20.6%
彈性學習（每週時數）	2 小時*6 學期	2 小時*6 學期	2 小時*6 學期
學生社團活動	1 小時*6 學期	1 小時*6 學期	1 小時*6 學期
課程分組教學	8 學分		

(2) 彈性學習學生自由選擇

本校彈性學習分成了微課程、自主學習、選手培訓，除選手培訓是由競賽項目指導老師挑選學生，充分讓學生進行學習充實補強、興趣探索。

(3) 數學必修課程分組教學

108 課綱施行後，本校嘗試在高二文法商班群的數學課程中進行數學分組教學，一方面是因應數學領綱規範應讓學生自由選擇；二方面是本校未在文法商班群課程規劃指定學生修習數學 A 或數學 B，讓學生得以適性選擇數學課程，分組教學人數降低，老師更能掌握學生學習狀況，對於學生的學習期望有所提升。

(4) 課程規劃內容多元多樣

為了讓學生的學習探索更加廣泛，課程設計朝向讓學生能有較多的選擇與嘗試，在課程規劃上呈現百花齊放，以達到學校發展願景：創新自我、夢想啟航。

A. 校訂必修：兩個學期的校訂必修皆各自以三大主題輪上的方式進行，讓學生

能一年之中學習到六大主題。

- B. 多元選修：高一、高三合計超過 50 種課程供學生可以選擇，涵蓋面向廣。
- C. 彈性學習：高中三年學生可以自由選擇自主學習的主題與指導老師（全校老師皆可擔任），三年共有 12 次的學習選擇。

(5) 落實學生選課輔導機制

目前校內已有 41 位受訓合格的課程諮詢教師，每位課諮師負責 3 至 4 個班級，從新生訓練講座、對班級選課輔導，輔以一本涵蓋國高中學習成長方式的轉銜指引、「以學生為閱讀者中心」，有利於學生找到一條適合自己的路。

此外，亦成立了課諮師共備社群，每月至少聚會一次，透過講座、研習、經驗分享、問題探討（如學生選課前可提交選課意向書）為課諮師增能。

2. 合宜的課程內容與學習活動

(1) 校訂必修：

學校於實施 108 課綱時，開設了「北投學」和「國際&閱讀」兩門校訂必修課程。校訂必修課程的發展自 104 學年起由課程核心小組採工作坊模式、各科教學研究會，不斷持續對話，108 學年訂為校訂必修正式施行於高一全年級。

從 108 學年起高一開出上下學期各 2 學分，合計 4 學分的兩系列課程：北投學、國際&閱讀。每系列課程每學期 18 週，每週 2 節，包含 3 個主題（每主題規劃 6 週），以 3 個班為 1 個班群，全校高一普通班 18 班共分 6 個班群授課。

表 4 復興高中新課綱校訂必修課程一覽表

課程名稱	實施內容
北投學	課程安排「北投風情畫」、「溫泉鄉的生活秘密」、「北投山水」三主題，由國文、歷史、物理、家政、地理、生物 6 門學科老師聯合開發協同授課。
國際&閱讀	課程安排「科普閱讀」、「全球公民」、「藝遊味境」三主題，由物理、國文、英文、公民、家政、戲劇、美術 7 門學科老師聯合開發協同授課。

並透過多元評量工具，如：製作電子書、拍攝短片、製作三折頁、發表五感體驗、小組報告、寫信馬拉松活動……等確同學的學習成果。

		
教師社群共備會議	學生課堂活動	寶島客家廣播電臺訪問「北投學」課程

(2) 多元選修

針對高一與高三學生開設多元選修跑班課程，課程類型及內容如表 5，讓學生進行興趣探索，多元選修係為一學期的課程，學生依其個人意願排序課程，自行到線上選課系統進行選課，實體課程的學生人數大致上皆在 20 人上下，可以讓授課老師關注到每一個選課學生的學習狀況。在每學期的課程結束後，也會邀請老師填寫單一類型課程評鑑，由授課老師針對課程進行自評。

表 5 復興高中新課綱多元選修課程一覽表

課程類型	課程內容
學科知識為基礎做更深入專題探討的課程	國文科「戒不了的文學癮」；英文科「英語漫遊者」、「會聲會影」；數學科「IT 數人-電算思維與人工智慧」；社會

	科「吃一口大歷史」、「從電影看歷史」；自然科「宇宙黑洞外星人」等課程。
興趣探索課程	藝能科的「塑身肌力抗力球」、「重量訓練」；藝術科的「初階電腦繪圖」、「山城卡拉貝拉班」、「基本設計」等課程。
第二外語課程	有「初階日語」、「初階西班牙語」、「初階韓語」、「初階越南語」等課程。
臺北市酷課網的「高中跨校網路選修」線上課程	同學選擇的課程有「文法的跳躍音符與樂章」、「商業模式」、「跨越時空的星鮮人」、「動畫設計與邏輯思考」課程，以及「臺英學士培育計畫課程」等課程。



學生課堂小組報告

多元選修：吃一口大歷史

臺北市高中跨校網路線上課程

(3) 彈性學習

開設彈性學習微課程跑班選修，規劃 8 週為一個階段，每學期可選擇 2 個階段的課程，剩餘時間則是規劃大堂課，安排各式學習輔導講座（如邀請課諮師針對學生的課程規畫進行輔導）。課程的實施方式如下：請學生依其個人意願排序課程，自行到線上選課系統進行選課，再由系統進行篩選，大抵上同學皆能在前段志願選上其想要選修的課程。彈性學習時段同樣也是自主學習的時間，在每學期的課程結束後，邀請老師填寫課程評鑑，由授課老師針對課程進行自評。

表 6 復興高中新課綱彈性學習微課程一覽表

課程類型	課程內容
學科充實補強課程	國文科「補強性教學」、「專題研究」；英文科、「英語實驗室」；數學科「數學銜接教材」；社會科「探索自然地理」；自然科「化學解密」、「閱讀自然」等課程。
興趣探索課程	公民與社會科「理財，其實理的不是財」；藝能科「人工智慧概論」；藝術科「表演遊戲與智能開發」。
服務、自主課程	學務處「服務學習課程」；圖書館「自主學習前導課程」等課程。
策略聯盟大學開設課程	與淡江大學合作的「區塊鏈與資訊安全」；與文化大學合作的「數位金融大數據」；與世新大學合作的「應用英語」、「生活法律」等課程。



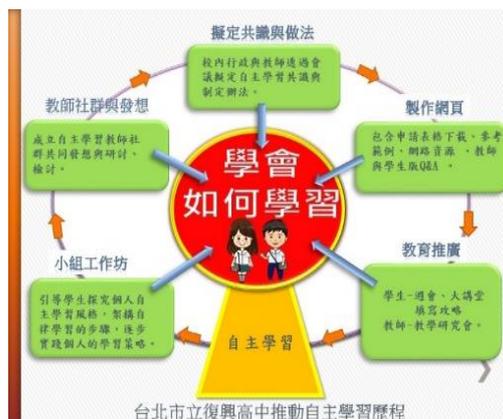
微課程：英語輕鬆學

學生報告專題研究

校外實地踏查

(4) 自主學習

新課綱「成就每一個孩子」正是師長們眼中翻轉復興高中的絕佳機會，復興的孩子在升學主義下，可能一直都是受挫、沒有自信，但不代表他們沒辦法發光發熱，因此適性探索的「自主學習」成為復興高中師長合力耕耘的重要項目。自主學習的流程：學生須先對有興趣的主題提出計劃，包括地點、做什麼、步驟與程序、預期成果、指導老師是誰等，申請通過後才能進行。108 學年度起適用於新課綱的學生一年級共有約 700 位學生，108 學年度下學期開始實施，第一階段先開放 200 多人申請，分批進行，讓積極的孩子做出成效後再感染其他人，而老師也要時間學習與適應。



台北市立復興高中推動自主學習歷程

圖 3 復興高中推動自主學習歷程

正因復興高中的多元性，本校也致力於協助學生多元探索自己的興趣。為真正放手讓學生自主學習，劉桂光校長甫上任之時，親自開設了「研究方法」，教學生如何做筆記、如何閱讀、如何搜集資料等，儲備正式執行的能量，擺脫舊式的數學學習方式，探索學習興趣，並藉此培養人際關係與團隊合作。

109 學年度臺北市公立高中學生學習歷程觀摩交流分享會	109 年臺北市教育博覽會進行自主學習分享。	致理科技大學辦理 109 年自主學習競賽，獲得佳作。	學生透過自主學習發起辦理 110 年「北投采風·藝遊味境-國小兒童冬令營」。

(5) 國際教育

因應國際化的來臨，為拓展本校學生國際視野，深入了解異國文化，培育具國家認同、國際素養、全球競合力及全球責任感之國際化人才。因體認國際教育推動的重要性，本校於 104 年報局成立資料組，專責進行國際教育與交流事宜。召集有興趣扎根國際教育課程的老師，成立國際教育課程融入社群，發展相關教案及活動，以多元面向探討，如東南亞現況、移民移工人權議題，期望消弭偏見，拓展學生國際視野。推動國際教育現況及質性、量化說明分別如表 6、表 7：



圖 4 復興高中推動國際教育歷程

表 6 復興高中推動國際教育現況一覽表

活動名稱	實施內容
開設第二外國語課程	包涵日語、法語、西班牙語等。讓學生得以接觸不同語言與文化，打開學生的視野，認識臺灣以外的世界。
國際教育交流參訪 接待國際教育學校	自 104 年起參加臺灣國際教育旅行聯盟，每年至多所國際友校參訪，包含日本、韓國、新加坡等，並舉辦寒假國際志工活動，至柬埔寨及尼泊爾等服務，體驗異文化衝擊、學習獨立生活。
線上國際課室	因新冠肺炎之故，本校持續與日本及韓國友校進行線上交流視訊課室，不受距離影響，國際交流不停歇。
臺英學士培育計畫	在 109 學年開設「學術英語」、「行銷學」等課程，修習課程同學參與「2020 臺北市國際文憑教育論壇」，並接受市長頒發「學習歷程檔案證明」給參加海報成果發表的同學。

表 7 復興高中推動國際教育質性及量化說明

質性說明	量化說明
Inbound 接待友校	<ol style="list-style-type: none"> 1. 復興學生錄製英文自我介紹與學伴以視訊先行交流 2. 接待來訪師生 3. 辦理一日課程或工作坊，體驗雙方國家課程內容異同 4. 交流台灣與日本、韓國及新加坡等教育及未來走向。 5. 透過寄宿家庭及特色課程，深度接待友校學生
Outbound 移地學習	<ol style="list-style-type: none"> 5. 108 年 7 月 1 日 香港李兆基中學工作坊交流(42 名師生) 108 年 11 月 19 日接待日本滋賀縣立虎姬高校參訪(269 名師生) 6. 108 年 11 月 27 日接待新加坡華語文進濡團參訪(67 名師生) 7. 108 年 12 月 3 日 接待日本宮崎縣立飯野高校師生(7 名師生)
國際志工	<ol style="list-style-type: none"> 1. 新加坡聖安德烈中學移地學習(64 人) 2. 香港教育旅行(高二美術班 27 人) 5. 106-108 年赴韓國釜一外語高校、日本宮古高校姊妹校交流(23 人) 7. 日本東京教育旅行(24 人) 8. 新加坡移地教學(34 名師生) 10. 辦理加拿大卡加利市遊學營、加拿大渥太華市遊學及愛爾蘭暑期語言文化遊學營、上海學生文化夏令營(共計 67 人)
師生參與 國際會議 或競賽	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由學生學習服務理念實際運作關懷及推廣，擴大影響力。 2. 進行電腦及英語教學，社區重建等服務，協助居民建設居所及廁所及小學進行科普教育
外國學生 來臺服務 學習活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 辦理斯里蘭卡國際志工服務學習 2. 連續三年辦理緬甸國際志工服務學習 3. 辦理柬埔寨國際志工服務學習 4. 至尼泊爾進行國際志工服務學習
遠距線上 交流	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表『行動美術館』創意教案與舉辦教師藝術創作工作坊 2. 受邀代表臺灣參加韓國國際青年論壇 3. 參加臺北市政府教育局波蘭國際教育參訪計畫
外國學生 來臺服務 學習活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 新加坡南洋女中服務學習(共 71 人) 2. 媒合國際研習生日本大阪大學生 Mizuho Takeuchi 來校 3. 邀請印度籍國際志工及德國籍國際志工人校分享
遠距線上 交流	<ol style="list-style-type: none"> 1. 因應新冠肺炎無法實際交流，雙方教師先行用通訊軟體如 WEBEX 或 GOOGLE MEET 課程及交流模式，運用資訊及科技學習設備進行學生語言及文化的交流 1. 109 年 5 月 日本飯野高校共三次線上交流(復興 23 人+日本 28 人) 3. 109 年 11 月 韓國釜一外語高校線上交流(forum+線上觀課) 33 名師生參與 4. 109 年 11 月 日本箕面高校共三次交流(復興 33 人+日本 48 人)

			
尼泊爾國際志工服務及科學營隊	日本瀨戶內海藝術季交流	新加坡華語文進濡課程入班交流	國際線上課室—與韓國釜一外語高校

(6) 與大學策略聯盟

復興高中與 14 所大學院、校系所簽訂策略聯盟伙伴學校，積極邀請大學來校開課，強化與大學端的連結，並讓學生提早感受大學端的上課風格。

表 8 復興高中與大學策略聯盟推動開課一覽表

課程類型	課程內容
彈性學習微課程	與淡江大學合作的「區塊鏈與資訊安全」；與文化大學合作的「多國語言學習與文化認識」、「投資理財大解密」、「數位金融大數據」；與世新大學合作的「應用英語」、「生活法律」等課程。
校內老師與大學合作課程	文化大學與社會科的歷史、地理、公民老師合作開設「法國文化與社會」介紹法國文化的課程。
預修大學學分課程	如世新日語、文化韓語皆有開設預修學分專班，在學期間的週二與週四下午 6 點到 8 點，一學期共上滿 72 小時，經期末評量及格者，可由開課系所發給 4 學分的學分證書。如參加一學年者，將可得到 8 學分的證書。此外，在課程結束後也會輔導同學參加該語言認證測驗，通過者將可申請補助檢定報名費用。
新開設課程	元培科技大學將開設「生技與製藥概論」的預修大學學分課程；文化大學文學院將開設「文史哲與數位文創」的高二彈性學習課程。
規劃中的課程	大同 IC 設計、銘傳物聯網、東吳大數據、元培科大長照、元培科大醫檢、實踐食品營養、輔仁食品營養、輔仁公共衛生、亞洲生科、淡江水環、大同工業設計、中原建築、臺藝大表演藝術、銘傳國際禮儀與時尚、東吳社會、東吳社工、真理宗教、世新傳播、輔仁外語、政治哲學、真理台灣文學、淡江圖書資訊、臺藝大藝術教育、中原財經法律、東吳法律、東吳政治、中信金融管理學院行銷企劃、淡江財經、淡江保險、台北海洋科大水域休憩。

(7) 團體活動

團體活動包含全校性活動，如班會、週會與社團等，考量學生公民品德習性養成，潛移默化學習，非僅單純活動之安排，屬學校課程發展重要部分。藉助團體活動課程實施，足以讓學生更多機會學習與同伴們合作，共同完成任務，從中培養溝通表達與人際互動等能力。本校團體活動課程實施於週五下午第 6、7 節課，透過各式團體活動（講座、大型集會、特色活動），與許多重要教

育議題搭配，加入不同的資源，例如與法鼓山人文社會基金會合作辦理「與高中生有約」的系列活動，結合生命教育與自主學習，從「改變」開始與學生以互動體驗的方式進行團體活動。接著推出第二場「夢想玩很大」類節目錄製講座後，依同學們的各式各樣的回饋，找尋有意願和同學們分享自身夢想的同學，規劃了沉浸式的劇場活動--「夢想列車」，並提出類似雲門流浪者計畫的「圓夢計畫」，即是結合新課綱的自主學習計畫，讓學生透過自我的規劃與努力，真正的實踐「創新自我、夢想啟航」的學校願景與學生圖像。

另學生可填寫志願加入不同的社團，每生一社，藉由參與活動、組織社團、企劃執行、服務學習累積各種互動經驗。也因本校學生非常熱衷於社團活動，故在延續既有社團的同時也引導學生創立新的社團。如 108 學年度創立動物保護社，搭配生命教育與臺北市政府動護保護計畫，讓校園透過不同的生命來影響孩子，校園內也新增了幾位可愛的毛小孩。而學生社團以平時評鑑和動態、靜態評鑑、服務學習作為社團之年度目標，並搭配學生圖像，提高學生對社團發展之目標性，以利整體社團課程正向發展。以上各式活動，讓學生能體驗一般科目或專業科目中所沒有的教育現場，得到實現心中理想的機會。活動成果如下：

課程類型	實施內容	
社團活動	康樂性社團	手語社、吉他社、流行音樂社、棋藝社、吞食天地社、電影欣賞社、康輔社、熱門音樂舞蹈社
	藝術性社團	管樂社、合唱團、書法社、漫畫研習社、話劇社、藍調爵士樂社、資訊傳播社
	文化性社團	復中青年社、流行文化研究社、電腦研習社、日語研習社、歐羅巴研習社、電腦研習社、復中大傳社、演辯社、機械動力研究社、自主學習社、橋藝社、天文社、韓國文化研究社
	體育性社團	國術社、柔道社、籃球社、排球社、羽球社、棒球研究社
	服務性社團	動物保護社、春暉社、慈幼社
專題講座	閱讀推廣、國際教育、多元入學、交通安全、性別平等、參與式預算	
大型集會	榮譽頒獎、友善校園、防災演練	
學校特色活動	我的山城我的家-服務學習、高一進學禮、高二成年禮、高三祈福禮、路上運動會、班際球類競賽、沉浸式生命教育講座	

表 9 復興高中團體活動課程一覽表



(三) 課程實施

1. 有效的課程管理與教師動能

(1) 課程管理機制

本校自民國 97 年起積極申辦各項專案計畫，如教育部高中優質化、均質化、行動學習推動計畫、臺北市課程與教學領先計畫、前瞻計畫、先鋒學校精進補助計畫、臺北市國際學校獎 (ISA) 認證計畫等，透過執行各項專案課程計畫、大量經費及設備資源的挹注支持下，促發教學團隊持續精進能量、發展課程特色。

(2) 教師共備社群

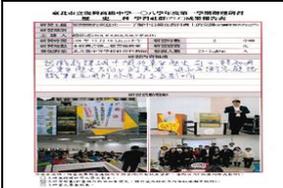
在教師專業發展社群中，教師成員藉由互相分享教學實務與經驗、開放溝通、團隊合作檢視教材教法與教學策略，以專業立場彼此對話與反省，持續精進教學與提升學生學習成效，啟動校內知識螺旋。

表 10 復興高中教師社群列表

類別	社群名稱	推動方向、措施
學科專業成長	國文科教學研究社群、英文科教學研究社群、數學科教學研究社群、社會領域教學研究社群、自然領域教學研究社群、藝能領域教學研究社群、藝術領域教學研究社群	各科教學研究會轉型為每一個教學研究社群，每個科／領域皆是一個教學社群，每學期至少研習或共備六次以上。
新課綱課程規畫推動—跨科課程、特色課程開發	校本課程社群(一)—北投學校校本課程社群(二)—國際&閱讀校本課程社群(三)—藝遊味境物理跨校社群、飛艇工作坊社群	新型態課程的研發，發展出具有學校特色課程，針對學生知能、素養實作的課程設計。
學生素養推動	創意閱讀寫作專業發展社群 復興好美感社群、行動學習社群	對閱讀、美感、行動研究等學生重要素養能力。
學生學習資源與輔助	圖書資源教師社群、國際教育社群 課程諮詢教師社群	成立課程諮詢教師，固定聚會增能共備研習。

(3) 課程研發

本校教師積極組成教師社群進行特色課程研發與設計(如校訂必修、多元選修、美力教室等)，已研發之課程有：撰寫「臺北市理財教育手冊」與課程設計、「新校訂必修課程」研發、與科教館合作的「青少年跨域整合人才培育計畫」課程、「創意閱讀寫作專業發展社群」等，精進專業並提供學生多元學習面向。

			
教師社群成果	課程研發工作坊	哲學與思維課程	理財教育手冊發表

(4) 教學設備及專科教室更新

為確保 108 新課綱能順利施行，本校自 105 學年度起逐年向臺北市政府教育局及教育部國民及學前教育署申請整修專科教室，以提供學生與老師更優質的教學與學習環境。另為充實教學相關設備，自 108 年度起積極向教育部國民及學前教育署申請補助高級中等學校充實一般科目教學設備，充實課程所需之設備，提升課程規劃與實施的效益。

A. 跨域多功能教室及專科教室之規劃：

(A) 已完成整修之專科教室

建築物	科別	數量	專科教室
科學樓	生物	1 間	生物實驗室(一)
	物理	3 間	物理實驗室(一)、(二)、視聽室
	生活科技	2 間	機器人教室、生科教室(一)
	化學	3 間	化學實驗室(一)、(二)、視聽室
莊敬樓	音樂	2 間	音樂教室(一)、(二)

(B) 持續規劃整修之跨域多功能教室及專科教室

建築物	科別	數量	用途	整修時間
科學樓	生物	1 間	配合 108 課綱教學與實作使用	110 年 7-8 月
	地球科學	1 間	配合 108 課綱教學與實作使用	110 年 7-8 月
篤行樓	多功能 彈性空間	5 間	隔間模式之學生小團體分組討論空間、學生自主學習空間、教師社群教室、專屬攝影棚等	110 年 1-2 月
樂群樓		3 間	閱讀及作家講座、TED 講堂等	110 年 7-8 月

B. 已獲補助之教學設備與使用對應課程類型：

課程類型	教學設備
行動與資訊教學	平板電腦映射設備、Apple TV、數學電影公播版、計算機、數學軟體、教學示範顯示投影系統、硬體動態影像擷取卡、影音剪輯軟體、桌上型迷你攝影棚、實物投影機等
探究與實作課程	電磁波實驗組、顯微鏡、雷射測距儀、天球儀、雙筒望遠鏡、地形互動沙盒、3D 掃描器、熱轉印機等
戶外與踏查課程	水質檢測器、戶外導覽系統解說機、多軸飛行器教學模組等
藝術欣賞課程	作品展示板、畫框、中國鼓、錄音介面器、演奏鼓等

C. 專科教室及設備融入課程成果：

			
化學實驗室	機器人教室	生活科技教室	生物實驗室
			
108 課綱計算機融入 數學課	地形互動沙盒 (地理課程)	實物投影機 (家政課程)	3D 掃描器 (美術課程)

2. 妥適的課程運作與學習評量

(1) 課程運作的過程

為整備新課綱實施上路，我們透過以下幾個方式，不斷共塑學校願景及深化同仁們對於新課綱的認識：

- 善用各項大型會議，廣為宣傳。
- 走進領域教學研究會議，說明面對新課綱上路的整備情形，化解教師疑慮。
- 利用集會，宣傳配套措施，收集回饋意見。

(2) 智慧教學、學生行動學習及評量

復興高中有幸自 102 學年度起連續接受教育部行動學習計畫補助，將平板導入教學之後，訓練主動學習（active learning）的能力，讓學生知道數位學習力不只是上網玩遊戲看影片，而是在探詢知識尋求答案上的良師益友，懂得運用雲端運算（Cloud Computing）應用服務，例如目前已導入的 Google 教育版、Google Classroom 平台等，除了改變原有的知識獲取方式與教學資源之外，更直接影響學生學習的模式，讓學生的創意能夠有跟外界接觸的機會。教學策略與評量方式：



圖 5 復興高中雲端學習模式

表 11 復興高中各科目運用行動學習策略及實施狀況一覽表

科目	使用策略	實施節數	使用之軟體或工具	評量方式
國文科	錄影分享法 數位說故事	10	威力導演 - 影片剪輯 Google Classroom	檔案評量 實作評量
數學科	探究式學習	2	Maple 2016	實作評量 發表並評論
公民與社會科	主題式討論 區錄影分享法	19	威力導演 - 影片剪輯 教育局 On0 線上教學平臺 Adobe Connect 直播教學	實作評量 發表並評論
音樂科	競賽活動	18	GarageBand	綜合評量
美術科	錄影分享法	17	威力導演 - 影片剪輯 教育局 On0 線上教學平臺	實作評量 同儕互評
體育科	錄影分享法	18	相機的錄影功能 youtube	實作評量 同儕互評
資訊科技概論	探究式學習	19	教育局 On0 線上教學平臺 Adobe Connect 直播教學	發表並評論 實作評量
國文科-螢幕小故事	公民科-帥哥美女開店趣	美術科- See myself	資訊科-lightbot APP	

			
教師社群分享與發表	輔導教授講評	老師於平臺教學課程	線上直播課程

(3) 善用各種評量方法、評量工具及評量結果

十二年國民基本教育課程綱要以學生核心素養之養成為標的，以素養導向為教學實踐的方針。「素養」是指知識、技能和態度的群集整合能力；而「評量」一方面在於檢核學生學習成效達成的程度。本校在新課綱的課程與教學實施之下，除了傳統紙筆評量外，亦善用多元評量方法與工具如下：

- 內涵多元：兼顧知識 (knowledge)、能力 (skill)、態度 (attitude) 等內涵，兼顧學生的學習歷程、生活世界與社會行為。
- 過程多元：形成性評量、診斷性評量、總結性評量
- 方式多元：檔案評量 (資料蒐集整理、書面報告等)、實作評量 (表演、實驗、作業、鑑賞、實踐、記錄等)、口語評量 (口試、口頭報告等)
- 人員多元：教師評量、同儕評量、組長評量、自己評量、家長評量
- 計分多元：直接給單一學習總分、經由基本分數 (個別學習) 與加權分數 (小組合作學習) 合計而得單一學習總分。

對應十二年國教課綱的理念，評量有一個更新的概念：評量過程或評量本身就是學習的一部分 (assessment as learning)。藉由這種評量任務，讓教學現場的學習，從知識的學習轉向能力的培養，過程中引導孩子設法找到方法，同時也為學生搭了學習的鷹架，引導學習發生。

(四) 課程評鑑

1. 適切的課程評鑑規劃與實施

就各評鑑課程對象在課程設計、實施與成效，採多元方法，作法如下：

(1) 透過教學輔導教師的機制、薪傳教師制度，幫助許多新到本校的老師更快適應融入復興的大家庭。互相觀課的過程中，同科的老師是教學相長，互有受益，老師與老師之間，前輩與後輩之間，更樂意為對方分享教學資源。

(2) 運用「後期中等教育長期追蹤資料庫」問卷調查所得課程推動與實施成效相關資訊，支援、引導課程評鑑，併同校內既有之課程與教學相關參考資料 (如課程計畫、學生學習成果等)，落實教學正常化。

(3) 依據「臺北市普通型高級中等學校總體課程、單一類型課程評鑑表」進行課程評鑑，總體課程以一學年為評鑑循環週期，單一類型課程以一學期為評鑑循環週期，評鑑結果於本校課程發展委員會中報告，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

(4) 公開授課的推動旨在打破教師的既有的教學框架，共同發想對於教學策略的調整對於學生學習如何改善，一起為提升學生學習而努力。

2. 完整的課程評鑑成效與運用

(1) 課程評鑑成效

A. 後期中等教育長期追蹤資料庫：

學年度	指標	題項	數值意義	平均值			說明
105-107	整體學習收穫	整體收穫成長	1. 非常少 2. 少 3. 多 4. 非常多	105 學年度 2.67	106 學年度 2.65	107 學年度 2.58	皆高於 2.4
108	學習收穫 (C3)	校訂必修	1. 沒有收穫	2.67			皆高於 2.4
		選修課程	2. 收穫不大	2.86			
		自主學習	3. 有收穫 4. 非常有收穫	2.98			

B. 其他校內課程實施問卷：

(A) 多元選修

題目	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
我在課堂表現良好	29.4%	39.2%	31.4%	0%	0%
這堂課我學到很多	38.2%	35.3%	22.5%	2%	2%

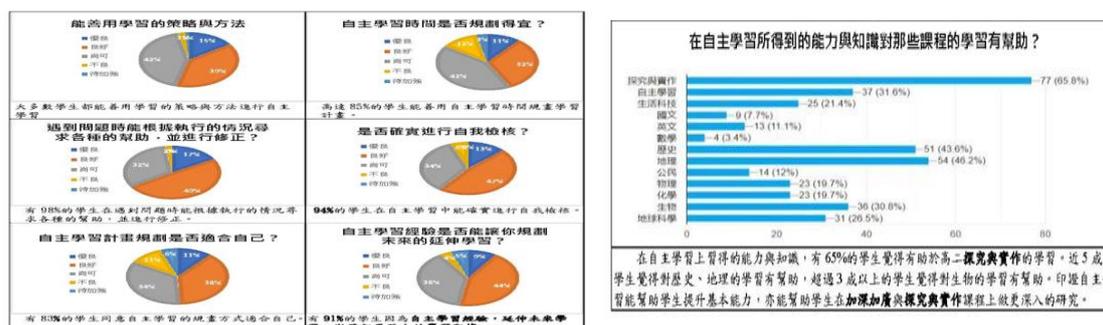
(B) 彈性學習

題目	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
我在課堂表現良好	17.6%	30.3%	42.3%	6.2%	3.6%
這堂課我學到很多	16.6%	29%	38.8%	10.7%	4.9%

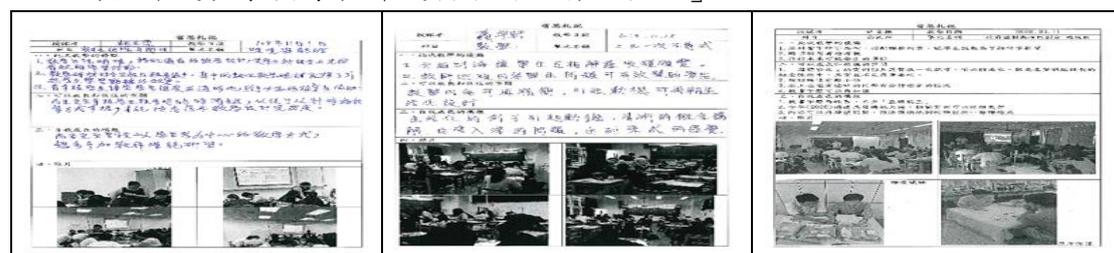
(C) 校訂必修課程—北投學

題目	非常願意	願意	普通	不願意	非常不願意
願意用友善的態度對待生活環境	20%	52%	26%	2%	0%
願意面對問題，尋求方案來解決問題	17%	55%	24%	4%	0%
願意探索未知領域，提升自學的能力	18%	41%	34%	5%	2%

(C) 自主學習



C. 公開授課或教學輔導教師機制中的「省思札記」：



(2) 運用評鑑結果改善課程

- A. **修正學校課程計畫**：分別提各該(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。
- B. **檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善**：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- C. **增進教師及家長對課程品質之理解及重視**：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- D. **回饋於教師教學調整及專業成長規劃**：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- E. **安排學習扶助或學習輔導**：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施學習扶助或學習輔導。
- F. **激勵教師進行課程及教學創新**：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

二、創新作法

(一) 創新的教學方法

依循 108 課綱核心素養與本校願景，本校課程以學生為學習主體，藉由情境化與概念化，善用創新教學法，讓學生更有系統的學習。

1. **遊戲式教學法**：將大量的知識化成遊戲中的圖片及文字線索，搭配圖表的判讀，設計文本閱讀結合小組腦力激盪與搶答競賽活動，提升學生學習動機。
2. **體驗式教學法**：透過踏查、實作、製作三折頁或電子書，以最後產出作品為主要評量目標。在完成指定任務的過程中，讓學生習得觀察之技巧、找出並解決問題的能力，以及運用資訊科技的能力等。
3. **角色扮演式教學法**：教師引導學生利用人物觀察，並透過親自訪談該角色生活，集結影音採訪與錄影紀錄，同理與探究該角色，再以模仿技法揣摩、扮演選擇對象，再現事蹟，據以加深印象、徹底了解。
4. **綜合任務導向教學法**：綜合前面四種教學法，打破以往學科明顯界線，以習得各項能力作為課程任務與評量。學生除了在作品中展現出美感、文字運用、圖表繪製等多面向能力，同時也將各項能力融入其中。

(二) 素養的課程發展

因應「素養」導向，許多課程內容的設計也朝向動手做、做中學的方向，例如：社會科學探究實作從本各科各自努力設計操作型的教學內容，如今也期望打破既有框架，以史地合科協同教學的方式設計新的探究課程，以歷史為檢索方法，並結合地理為議題討論，發展出具縱深與廣度的操作課程，試圖帶領學從多樣的主題學會人文科學的研究方式。

(三) 優質的教師成長

本校教學研究會的社群化，各科不定期的進行著共備討論、研習增能，並積極參與校外的工作坊，包括素養命題的編纂、新試測驗閱卷的實作，參與學科中心的運作或是組成跨校共備社群，甚至本校是臺北市綜合領域學科的學科平臺，不時為校內帶回新的教學刺激。

<p>地理 林美玲老師</p> <p>臺北市立復興高級中學 108 學年度第二學期各科共同研習時間表表</p> <p>一、研習時間 二、研習地點</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>編號</th> <th>日期</th> <th>研習主題</th> <th>研習地點</th> <th>備註</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>10/29-30/20</td> <td>劉和勳老師研習營</td> <td>第一學級室</td> <td>劉和勳老師研習營</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>10/31</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>11/8</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>11/8</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>11/10</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>11/10</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>11/10</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>11/10</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	編號	日期	研習主題	研習地點	備註	1	10/29-30/20	劉和勳老師研習營	第一學級室	劉和勳老師研習營	2	10/31	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		3	11/8	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		4	11/8	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		5	11/10	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		6	11/10	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		7	11/10	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		8	11/10	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		<p>臺北中山復興高級中學 108 學年度第一學期課程研習表</p> <p>第一學級 地理 林美玲老師</p> <p>研習主題: 109 年臺北市教育博覽會</p> <p>研習時間: 11/8</p> <p>研習地點: 第一學級室</p> <p>研習內容: 109 年臺北市教育博覽會</p> <p>研習目標: 1. 了解 109 年臺北市教育博覽會之內容 2. 了解 109 年臺北市教育博覽會之意義</p> <p>研習評量: 1. 研習心得 2. 研習報告</p> <p>研習備註: 1. 研習地點: 第一學級室 2. 研習時間: 11/8</p> 	<p>臺北市立復興高級中學 108 學年度第一學期各科共同研習時間表表</p> <p>一、研習時間 二、研習地點</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>編號</th> <th>日期</th> <th>研習主題</th> <th>研習地點</th> <th>備註</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>10/29</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>10/30</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>10/31</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>11/1</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>11/2</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>11/3</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>11/4</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>11/5</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>11/6</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>11/7</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>11/8</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>11/9</td> <td>109 年臺北市教育博覽會</td> <td>第一學級室</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	編號	日期	研習主題	研習地點	備註	1	10/29	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		2	10/30	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		3	10/31	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		4	11/1	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		5	11/2	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		6	11/3	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		7	11/4	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		8	11/5	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		9	11/6	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		10	11/7	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		11	11/8	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室		12	11/9	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室	
編號	日期	研習主題	研習地點	備註																																																																																																												
1	10/29-30/20	劉和勳老師研習營	第一學級室	劉和勳老師研習營																																																																																																												
2	10/31	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
3	11/8	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
4	11/8	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
5	11/10	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
6	11/10	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
7	11/10	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
8	11/10	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
編號	日期	研習主題	研習地點	備註																																																																																																												
1	10/29	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
2	10/30	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
3	10/31	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
4	11/1	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
5	11/2	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
6	11/3	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
7	11/4	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
8	11/5	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
9	11/6	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
10	11/7	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
11	11/8	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													
12	11/9	109 年臺北市教育博覽會	第一學級室																																																																																																													

又因新冠肺炎疫情預備措施，促使學校與老師們思考如何改變教學，因而推動了 Google Classroom、「學習歷程檔案」及「素養導向命題」研習，全校教師皆完成受訓，具有基本線上教學的能力。研習內容讓老師使用新的資訊教學工具，必然與原有的教學現場完全不同，重新思考課堂教學的意義。回歸教學本質下，教師教學設計緊扣學習成果、評量工具的再思考，以達到學生學習目的教學過程。

肆、優質成果

一、目標達成

(一) 學生能力厚植，學習成效遷移

透過學校的課程安排，不管是必修學分、選修學分、彈性學習（非學分課程）等課程，得以厚植學生能力，具體表現如下：

表 12 復興高中學生學習成效遷移

學生能力表現	表現內容
109 學年度臺北市學生學習歷程觀摩交流分享會	109 年 10 月 31 日，臺北市政府教育局於北一女中舉辦。有 3 位同學針對「北投學 課程成果分享」、「飛向宇宙人心」、「歐羅巴創社計畫」等題目進行課程分享。
109 年臺北市教育博覽會	109 年 11 月 8 日，於世貿一館會場上安排同學針對校訂必修課程—北投學，向前來參觀的來賓、家長與同學分享。
1852 飛艇公益工作室	109 年暑假，學生自主成立 1852 飛艇公益工作室參與北投社區大學「巴島市集」進行公益市集活動。
17 混北投暑期營隊	109 年暑假，校內學生與北投社區大學、桃源國中、新北投車站、凱達格蘭文化館等單位合力舉辦，透過學習設計思考，提出解決北投在地問題的創意方案。
2020 臺北市參與式預算論壇	109 年 12 月 10-11 日，學生提案「搭得到的專車」，主要是想解決上學時交通車不足的問題，榮獲優等獎。
北投之刃—炭志郎之旅冬令營	110 寒假，由校內學生自發成立團隊，針對北投地區的國小生舉辦冬令營，透過營隊將學校課程所學，如北投學、設計思考、閱讀理解能力分享給在地國小學生。



109 年臺北市教育博覽會學生向局長簡報校訂課程內容



學生自主成立 1852 飛艇公益工作室參與公益市集活動



學生提案參賽臺北市參與式預算榮獲優等獎



學生自發籌辦冬令營

(二) 學生學習有效，多元升學佳績

管道	107 學年度高三 (108 年升大學)	108 學年度高三 (109 年升大學)	109 學年度高三 (110 年升大學)
特殊 選才 錄取 校系 及人 數	國立交通大學百川學士課程 國立臺北藝術大學新媒體藝術 系 國立東華大學不分系學士班 國立東華大學不分系學士班 銘傳大學資訊工程學系 東海大學資訊工程系 等優質大學合計 6 名	國立臺灣大學大氣科學系(希望) 國立臺北教育大學藝術與造形設 計學系 國立聯合大學文化觀光產業學系 逢甲大學 運輸與物流學系 中原大學 商業設計學系 等優質大學合計 5 名	國立臺灣大學動物科學技術學系 國立清華大學不分科系學系 (拾穗) 國立宜蘭大學園藝學系 臺北市立大學數學系 大同大學電機工程學系 中原大學室內設計系 甲大學運輸與物流管理學系 國立中山大學外國語文學系 國立臺灣師範大學地理學系 等優質大學合計 10 名
繁星 推薦 錄取 學校 及人 數	政大、清大、成大、臺師大、 中央、中山、中興、中正、 北藝、臺藝、海大、國北教、 宜蘭、聯合、暨南、北市大 、北醫、高醫、中國醫、 中山醫、淡江、大同、元智、中 原、中信、亞洲、中華等優質大 學合計 78 名	臺大、師大、中興、東吳、政大、 高醫、中原、東海、中國醫、文化、 靜宜、大同、輔仁、海洋、高師、 彰師、中山醫、長庚、中教、北教、 北市大、實踐、長榮、臺藝、暨南、 臺體、真理、臺北、嘉義、慈濟、 北醫、開南、亞洲、宜蘭、聯合、 馬偕等優質大學合計 108 名	(尚未放榜)

(三) 課程成效顯著，學生獲獎肯定

類別	107 學年度	108 學年度	109 學年度第一學期
語文	市賽個人 2 項	市賽個人 4 項	
閱讀心得寫作	全國 49 項	全國 62 項	全國 13 項
小論文寫作	全國 9 項	全國 4 項	全國 3 項
自主學習競賽			全國 3 項
科展與地理奧林匹亞		市賽 1 項 全國 2 項	
智慧機器人競賽	全國 4 項	全國 6 項	全國 6 項
音樂	市賽個人 17 項 團體 4 項 全國個人 10 項 團體 4 項	市賽個人 35 項 團體 3 項 全國個人 12 項	市賽個人 16 項 團體 1 項 (全國尚未開賽)
美術	市賽個人 23 項 全國個人 6 項	市賽個人 32 項 全國個人 4 項	市賽個人 39 項 (全國尚未開賽)
舞蹈	市賽個人 1 項 全國個人 1 項	市賽個人 7 項 全國個人 2 項	市賽個人 4 項 (全國尚未開賽)
體育	市賽個人 41 項 團體 6 項 全國個人 23 項 團體 8 項	市賽個人 14 項 團體 4 項 全國個人 24 項 團體 8 項	全國個人 14 項 團體 6 項 (尚未完全開賽)

二、創新成果

(一) 教師精進研發課程方案獲獎

類別	獎項	獲獎教師
教學創新 與行動研 究類	臺北市第 20 屆 (108 年) 教育專業創新與行 動研究創新教學活動【佳作】	歷史科黃敏惠
	臺北市第 21 屆 (109 年) 教育專業創新與行 動研究創新課程【佳作】	音樂科蔡郁君 舞蹈科吳有情
	KDP 2017 全國學校經營與教學創新國際認證 獎競賽團體【特優獎】	戲劇科黃心華 美術科王琪羿
教學作品 競賽類	106 年度被害人保護創意標語暨馨情小故事徵 選，馨情故事社會組【第二名】	生物科陳治宇
	臺北市中小學課程融入 2017 臺北世界大學運 動會創意教案比賽【優選】	家政科邱奕寬
指導學生 作品類	109 年指導全國高中地理奧林匹亞小論文組 【銀牌】、海報組【優等】	地理科黃姿陵

(二) 優異課程發展表現媒體報導

	
<p>推動 VR 教學卓有成效，受到專案經理雜誌專文採訪報導</p>	<p>天下雜誌：自主學習專訪復興高中如何讓學生有動力、教師有方向？</p>
	
<p>天下雜誌：多元選修—哲學與創意思維課程</p>	<p>中國時報：復興高中同學融入店家及北投意象彩繪商家鐵捲門</p>

伍、學校特色

一、課程規劃的橫向聯繫與發展

本校課程之定位除了呈現學校特色之外，另一個重要的目標在於培養本校學生所需要的基本能力，而這些能力應該可以展現在其他方面的學習上。因此課程發展與其他課程橫向聯繫，包括：探究實作、加深加廣、多元選修、學生的自主學習，甚至社團活動，有更多的對話與互動，進而系統思考整體課程規畫。

二、學生學習成果的落實與延伸

本校課程發展強調能力習得的確認，除了課程本身的多元評量之外，其他方面的延伸確認也納入系統性的思考。例如：多元表現的呈現、校內外競賽的表現、小論文的投稿、自主學習專題的掌握、校內外活動的規畫等。另將課程發展聚焦在學生學習經驗的掌握，並落實在課程、教學與評量上，看到學生真實的存在，才能有效的帶領學生成長，引導學生將學習的成果擴大出去，成為真正可以帶得走的能力。

三、課程教學效能的提升與推廣

本校的課程發展為教師帶來許多新的可能，從過去學科習慣的知識性教學出發，然後在實際的試行中看到學生的學習樣態，進而降低知識鋪陳、提升能力導向，並透過提問、探究、討論的評量型態，將能力素養導入課程學習。這樣的教學效能持續提升，更明確的以能力指標作為課程設計的依據與評量的規準，確實使新課綱素養導向的教學得以全面落實在每一個課程與活動中。



臺北市立復興高中 謝謝指教